月令粹編

月令粹編卷十

六月日次

初一日

置國子〔魏書〕正始四年夏六月己丑朔詔曰朕纂承洪緒君臨寶歷思模聖規述遵先志今天平地寧方隅無事可敕有司準訪前式置國子立太學樹小學於四門

置待漏院〔舊唐書〕元和二年六月丁巳朔始置百官待漏院於建福門外故事建福望仙等門昏而閉五更而啟與諸坊同時至德中有吐蕃囚自金吾仗亡命因敕晚開門宰相待漏於太僕寺至是始令有司據班品置院

波斯歲首〔舊唐書〕西戎傳波斯國在京師西一萬五千三百里以六月一日為歲首氣候暑熱

睿宗生 唐會要龍朔二年六月一日睿宗生於蓬萊宫含涼殿

荔枝香 太眞外傳貴妃六月一日生上幸華清宫命梨園小部於長生殿奏新曲未有名會南海進荔枝因名荔枝香

孝梅 輟耕錄龍廣寒江西人事母至孝六月一日母生辰方舉觴爲壽忽見北窻外梅花一枝盛開人皆以爲孝行所感士大夫遂稱之曰孝梅

八角磨盤 丹鉛錄朱子語錄云人謂楊億通禪學者以其有八角磨盤之句耳按北澗禪師偈云六月一日前萬象森羅替說禪六月一日後八角磨盤空裏走今朝正當六月一日無位眞人赤骨律金毛獅子解翻身無角鐵牛眠不穩十聖三賢總不知笑倒寒山拾得楊億因續之曰八角磨盤空裏走金毛獅子變作狗擬欲藏身北斗中應須合掌南辰後

清靈降（道經）六月一日

清靈眞人降

初二日

注孝經（唐會要）開元十年六月二日

上注孝經頒天下及國子學

手操口對（劇談錄）景隆二年六月二日穆題爲中書舍人劇任文部動以萬計而題手操口對無毫髮差韓禮等轉書詔草屢請題日乞公稍遲禮等手腕將廢恐書不及李嶠嘆日舍人思若湧泉嶠所不測也

禱雨太乙宮（聞見錄）慶歷開京師旱上禱雨太乙宮六月二日召王公以下從日色甚熾埃塵漲天上不怡至瓊林苑回望太乙宮上有雲氣如香烟少時雷雨至帝郤逍遥輦御平輦徹蓋還宮

初三日

祭南海（宋史）開寶三年六月三日平廣南祭南海

辰時還宅（唐會要）天寶五載六月三日敕三伏內令宰相辰時還宅

賜御書（玉海）紹興十八年六月三日御書儒行篇賜進士王佐等

鵩鳥來（事文類聚）賈誼在湖南六月三日鵩鳥來

初四日

龍池樂章（唐會要）開元二年六月四日右拾遺蔡孚獻龍池篇公卿以下百三十篇付太常寺考其詞合音律者首為龍池樂章

轉法輪（藏經）六月初四日南贍部洲轉大法輪

太素朝真（道經）六月四日太素三元君朝真

初五日

廣成先生（梁書）乾化三年有道士杜庭光博學善屬文蜀主重之六月五日以庭光爲金紫光祿大夫進號廣成先生

金龜（錄異記）武成三年六月五日廣漢太守孟彥暉奏西湖有金龜徑寸遊於荷葉之上畫圖以聞

上易解（玉海）紹興八年六月五日李授之上易解除直秘閣

初六日

天貺節（宋史）大中祥符四年詔以六月六日天書再降日爲天貺節

神禹誕辰（路史）鯀納有莘氏日志是爲修巳以六月六日胸坼而生禹於棘道之石紐鄉所謂刳兒坪

野蠶成繭（唐會要）貞觀十二年六月六日滁州言野蠶成繭徧於山阜

崔府君誕辰（乾淳歲時記）六月六日顯應觀崔府君誕辰都人士女駢集炷香已而登舟泛湖爲避暑

之遊多在蒲深柳密寬涼之地披襟釣水月上始還

曝書［野獲編］六月六日內府皇史宬曝曬列聖實錄列聖御製文集諸大函每歲故事也

溉茉莉［桂海花志］茉莉花六月六日以治魚腥水一溉益佳

銀苗菜［燕史］六月六日食銀苗菜即藕苗也

霧靈山［名勝志］密雲縣東北八十里爲霧靈山每擁祥光如霧以六月六日見土人如期候之上多奇花又名萬花臺

祀湘妃［長沙府志］黃陵廟在湘陰縣北漢荆州牧劉表建以祀舜二妃之神每歲六月六日致祭

六六福［東陽縣志］六月六日農家於是日祈穀神謂之六六福蓋亦農人祈穀報賽之意

北極生［道經］六月六日北極府君生

崇寧生（道書）六月六日崇寧眞人降生

清暑齋 雲笈七籤三洞奉道科云六月六日為清暑齋

初七日

唐敬宗生（唐書）敬宗皇帝穆宗長子母曰恭僖太后王氏元和四年六月七日生於東內之別殿

清逸處士（史纂左編）周茂叔少以名節自高襟懷飄灑雅有高趣尤樂佳山水過適意處或徜徉終日廬山之麓有溪焉茂叔濯纓而樂之取營道所居濂溪為號而築書堂於其上雖仕宦三十年而平生之志在邱壑朱熹曰眞清逸處士也卒於熙寧六年六月七日

文山謝恩（七修類稿）文文山五月二十四日賜狀元及第六月七日謝恩

瑤華生（道書）瑤華帝君韓湘子字若雲六月七日降生

初八日

天書再見〔宋史禮志〕大中祥符六年六月八日天書再見內十功德閣封祀制置使王欽若言泰山西南垂刀山有紅紫雲氣漸成華蓋至地而散其日木工董祚於靈液亭北見黃素書曳林木之上有字不能識言於皇城使王居正睹上有御名馳告欽若迭授中使捧詣闕帝御崇政殿趣召輔臣曰朕五月丙子夜復夢向者神人來言來月上旬當賜天書於泰山宜齋戒祗受朕未敢宣露惟密諭欽若等凡有祥異即上聞朕今得其奏果與夢協王旦等曰陛下至德動天感應昭著臣等不勝大慶再拜稱賀

重雲殿〔文獻通考〕天監三年六月八日上宣講於重雲殿

采芝〔五〕芝經青芝生泰山赤芝生霍山黃芝生嵩山白芝生華山黑芝生常山紫芝生高夏山谷皆六月八日采之

初九日

穿新漕（唐會要天足元年六月九日於東都立德坊南穿新漕置諸州租船

會節園（宋會要開寶九年六月九日車駕在西京幸會節園名從臣張樂宴飲

太乙壇（玉海至德三年六月九日置太乙神壇於南郊東命侍臣王璵祭之

頒聖廟祭器圖（玉海祥符三年六月九日詔曰嚴師重道勸學之令猷釋奠陳牲薦誠之彝典儒臣

上言應郡國未詳俎豆之事乃命龍圖待制戚綸與太常禮院討論酌儀冊之文著庠序之式圖繪頒行其釋奠元聖文宣王廟儀注及祭器圖令崇文院摹印下禮院頒諸路

賜橘（翰墨大全唐蓬萊殿六月九日賜羣臣橘

初十日

雷光 南齊書永興八年六月十日雷有黃光照地狀如金色占曰人君有德或謂之榮光

于闐來朝 唐書外戶傳貞觀二十三年六月十日于闐王伏闍信來朝賜金帶錦袍

求圖籍 玉海至道元年六月十日命裴愈求圖籍又得羲之懷素等書入本藏秘閣

五色雲見 玉海紹興三十二年孝宗即位閏州奏六月十日有五色雲見錦屏山之西浮空映日自未及申在即位一日允合受命之符

金粟如來生 三佛書六月十日金粟如來降生

十一日

寶書 玉海天寶五載六月十一日改璽書為寶書

解池鹽寶 玉海崇寧四年六月十一日以興復解池鹽寶百官表賀

太平旂（玉海）唐六典有黃龍負圖太平旂今黃龍負圖旂青色錯采爲黃龍負一九二四六八三七五之數政和四年六月十一日所收

酬笙鐘（長公外紀）紹興四年東坡謫海南子由亦貶雷州相遇于藤同行至雷六月十一日相別渡海肩輿坐睡夢中得句云千山動鱗甲萬谷酬笙鐘覺而遇清風急雨

十二日

慶陽節（舊唐書）中書奏六月十二日皇帝載誕之辰請以其日爲慶陽節

御廐洗馬（北京歲華記）六月十二日御廐洗馬於積水湖導以紅仗中有數頭綿帕覆之最後獨角青牛至諸馬莫能先也

德壽殿（文獻通考）紹興三十二年六月十二日禪位於孝宗稱太上皇退處德壽宮是日率百官朝太上皇

於德
壽

十三日

隋文帝生（隋書）仁壽三年詔曰哀哀父母生我劬勞欲報之德昊天罔極但風樹不靜嚴敬莫追霜露既降感思空切六月十三日是朕生日宜令海內為武元皇帝元明皇后斷屠

魏徵諫錄（玉海）淳熙十三年六月十三日程大昌奏唐人以諫名者更有魏徵陸贄事德宗仁義為空言徵事太宗仁義為實效請以魏徵諫錄拔續觀覽詔繕寫以進

文山謝廟（七修類稿）文文山賜狀元及第是科六百一人六月十三日謝廟先五日謝闕至二十九日賜宴至七月一日賜小錄

太乙朝元（道書）六月十三日太乙真人朝元

十四日

親札詔書（玉海）右僕射湯思退等言恭覩六月十四日戒
諭崇清白止賂遺詔書親札雲章奎畫超古冠
今請以御書刊石政事堂以墨本
頒中外臣僚使出入覩省部可

製刻漏（玉海）紹興二年六月十四日詔西安進士陳
元則製刻漏一座送尚書省補其子爲局生

書乾卦（玉海）紹興十四年六月十四日
上書乾卦賜龍圖學士秦梓

天慶觀（文獻通考）紹興三十二年六月十四日孝宗即位
未改元以皇帝登極奏告天地宗廟社稷景靈宮
天慶觀
報恩

泛江玩月（楚通志）元和五年六月十四日元稹泛江玩月
張季友李景儉二侍御王文仲司錄王仲衆判
官兩昆季爲稹載酒炙選音聲自府城之南橋
乘月泛舟有江樹懸金鏡深潭倒玉幢之句

太乙降（藏經）六月十四日太乙真君下降

于仙（翠仙錄）六月十四日于長文白日昇仙

十五日

黃龍再見（歷代會要）景龍二年六月十五日黃龍再見於伏牛山

慈恩塔題名（雍錄）慈恩寺西院塔崇三百尺神龍後六月十五日進士關宴悉於塔下選同年中能書者題名其上張莒實始爲之遂成故事

飛來銅神（月令廣義）佛隴國有飛來銅神二尊一神六臂一神四臂於六月十五日生

太虛現（道書）六月十五日太虛元君眞人紫微王夫人同示現

東華生（道書）東華帝君於六月十五日生隱見爲復指五臺後得老子之道仙去

海蟾子（道書）燕山劉操字宗成號海蟾子爲遼相遇純陽遂解印徉狂遠避純陽受以丹道乃作詩云拋離火宅三千口屏去門兵百萬家道成於六月十五日飛仙後隱終南太華授道張紫陽

冲素（羣仙錄）六月十五日冲素昇仙

十六日

慶雲見（韓愈賀慶雲表）臣所領州今月十六日申時有慶雲見於西北至酉方散五釆五色光華不可稱紀非烟非霧容狀詎能詳述斯爲上瑞實應太平謹按季夏六月土王用事其日景戌亦主於土西北方者京師所在土爲國家之德祥見京師之位乞宣付史官以彰聖德

寶陀現（佛經）六月十六日寶陀山大悲救苦觀世音示現

潘仙（羣仙錄）六月十六日潘子真昇仙

十七日

春綵十萬 唐書天寶十五載益州貢春綵十萬匹置於庭

進西域圖記 唐會要龍朔元年六月十七日吐火羅道置州縣使王名遠進西域圖記并請于闐以西波斯以東十六國分置都督府及州縣軍府仍於吐火羅國立碑以紀聖德從之

置敖倉 唐會要咸亨三年六月二十七日詔於洛州柏崖置敖倉容二十萬石

搜檢圖籍 唐會要景雲三年六月十七日以經籍多缺令京官有學行者分行天下搜檢圖籍

洞酌亭 蘇軾洞酌亭詩敘瓊山郡東衆泉觱發然皆冽而不食丁丑歲六月軾南遷過瓊始得雙泉之甘於城之東北隅以告其人自是汲者常滿泉相去咫尺而異味庚辰歲六月十七日遷於合浦復過之太守承議郎陸公求泉上之亭名與詩名之曰洞酌

十八日

州里時（遼史禮志）六月十有八日國俗耶律氏設宴以延國舅族蕭氏亦謂之州里時

諸門符契（玉海）熙寧五年六月十八日令西作坊鑄造銅符三十四副給左契付諸門右契付大內鑰庫上以京城門禁不嚴素無符契命樞密院約舊制更造銅契中刻魚形以門名識之分左右給納以戒不虞而啟閉之法密矣

進詩傳補注（玉海）元祐四年六月十八日吏部侍郎范百祿進詩傳補注二十卷詔付祕省

十二面（佛經）六月十八日南無西十洋海中慶一十二面觀世音示現

緣督生（道書）趙真人名友欽字緣督六月十八日生

十九日

東封雅樂

唐會要開元二十九年六月十九日太常奏東封泰山日所定雅樂曰元和六變以降天神順和八變以降地祇皇帝行和其封泰山也登歌奠玉幣用肅和迎俎用雍和酌飲福用福和送文迎武用舒和亞終獻用凱和送神用元和禪神首用順和亨廟迎神用永和

觀稻賞竹

玉海景祐二年六月十九日幸後苑觀稻賞瑞竹宴太清樓

青蓮花

續文獻通考陳莊靖公女嫁於孫幼同莊靖敬佛既嫁持誦甚虔嘗設觀音齋萬歷五年六月十九日齋畢焚紙錢於爐灰且冷矣移玉佛座下爐中忽挺出青蓮花一枝形如菡萏下出時出含翠色如欲滴其下莖微有刺於時嫋嫋然無不讚嘆

白衣現

佛經六月十九日南無清淨座主白衣滿願觀音現

二十日

賁武穆生（閑見後錄）秦州伏羌城三都谷有曹瑋武穆與羌酋李遵戰勝之地羌人到今畏懾不敢耕草木彌望武穆以六月二十日生邪人遇其日大作樂祭於其廟云

律呂神（一統志）張珪宏州人晚憩神溪孤石上有神人自空而下言曰律呂律呂上天敕汝六月二十日行硬雨語畢而去珪至家遍語鄰村人使速爲收麥未及收者至期爲雨所傷事聞朝廷遣使祭焉遂立律呂神於孤石上

春賽夏務（黃直卿序）北山黃東與鄭子恭約以六月二十日會於天寧之浮圖各具酒一壺飯一器春賽夏務不拘其數

二十一日

壽昌節（玉海）六月二十一日唐宣宗壽昌節

進表影玉海熙寧七年六月二十一日進表影御迎陽門觀

書充國傳玉海紹興六年六月二十一日上謂輔臣曰一二年就緒庶寬民力昨在會稽書趙充國傳賜諸將但上下不能承奉耳

啓聖節天中記少帝是日生馮導等上表請以六月二十一日爲啓聖節

二十二日

上集解宋史淳熙十年六月二十二日知潭州林栗上經傳集解

湘陰鐘玉海端拱二年六月二十二日潭州上言湘陰縣得鐘聲作精妙上有古篆八十三字人不能識畫圖以進

會慶節玉海孝宗以六月二十二日爲會慶節元年紫宸殿上壽文陳良祐因會慶節撰唐太宗事百二十

條議其當否目日會
慶萬年金鑑錄上之

二十三日

獲玉璽 玉璽續文獻通考宏治十三年夏六月二十二日獲玉璽于陝西西安府鄠縣道安里巡撫以聞

雙蓮 玉海政和三年六月二十三日嘉瑞殿前池內生雙蓮

寶海現 佛經六月二十三日南無清涼寶海慶音觀世音菩薩現

美人降 雲笈七籤興寧三年六月二十三日夜王母第四女南極王夫人降其人楊義家因吟授義曰林振須類感雲鬱待龍吟元數自相求觸節皆有音飛轡出西華總轡忽來尋八遐非無娛同詠理自欽悼此四維內百憂常在心俱遊北寒臺神風開爾襟

盧仙 靈仙錄六月二十三日盧仙日盧翁生白日昇仙

二十四日

伊闕石銘〔水經注〕伊闕左壁有石銘云黃初四年六月二十四日辛巳大出水舉高四丈五尺齊此以下蓋記水之漲減也

崔圓奏〔玉海〕天寶十五載六月二十四日崔圓奏劍南歲稔民安儲供無闕上大悅授圓中書侍郎同中書門下平章事

二郎神生〔東京夢華錄〕六月二十四日州西灌口二郎生日最爲繁盛廟在萬勝門外一里許敕賜神保觀二十三日御前獻送後苑作與書藝局等處製造戲玩如毬杖彈弓弋射之具鞍轡銜勒樊籠之類悉皆精巧作樂迎引至廟

九天生〔蠡海集〕九天生于六月二十四日六爲陰數四六二十四老陰之策也老陰變少陽故應于雷神焉

雲棲川赴（西湖遊覽志）咸淳間羽士陳崇貞自閩來卜居錢塘西湖善雷法因敕建雷院居之賜號冲素眞人六月二十四日設醮拾貲郡人雲棲川赴至今不廢

荷花蕩（吳郡記）荷花蕩在葑門之外每年六月二十四日遊人最盛畫舫雲集露幃則千花競笑舉袂則亂雲出峽揮扇則星流月映聞歌則雷輥濤趨蘇人遊冶之盛至是日而極矣

爇蜘蛛（名勝志）自洱海衛城西行通蒙化岐左有青葉洞中極寬衍天光漏日每歲季夏二十四日士人士女雜至以炬火爇之云不爾其地必有蜘蛛之孽

觀蓮節（緝柳編）六月二十四日爲觀蓮節

白雞黑㲉（圖經本草）六月二十四日民間用白雞黑㲉糖果祀竈神

二十五日

凝碧池（玉海）寶歷二年六月二十五日幸凝碧池令兵士千餘人于池中取大魚長大者送入新池

太平通濟策（玉海）嘉祐四年六月二十五日中書言草澤陳師中上太平通濟策言江淮閩浙廣南山水之鄉多堰塞詔蠲其稅

五星皆伏（湘山野錄）景德四年司天判監史序奏今歲丁未六月二十五日五星當聚周分既而重奏臣尋推得五星自閏五月二十五日近太陽行度按甘氏星經曰五星近太陽而輒見者如君臣齊明下侵上之道也若伏而不見即臣讓明于君此百千載未有也但恐今夜五星皆伏真宗親御禁臺以候之果達旦不見大赦天下加序一官羣臣表賀

五色瑞兎（續文獻通考）嘉靖四十五年夏六月二十五日太醫院以瑞兎獻備五色迥與恒品

金曲壇（道經）六月二十五日九華安妃降金曲壇

二十六日

奏就史館（唐會要）開元二十五年六月二十六日詔左丞相張説在家修史李元紘奏就史館均從之

迎春苑（玉海）建隆三年六月二十六日幸迎春苑習射

龍洞（沙州記）六月二十六日發龍洞甚夜蕭蕭常寒不復得脫襦袴

遊青元洞（鶴慶府志）青元洞門有石柱頂上有孔兩壁生莓苔如繡錯上垂石乳懸綴奇巧居人歲以六月二十六日爇火入洞以遊

清涼仙（羣仙錄）六月二十六日清涼仙子降生

二十七日

黃雲覆殿（玉海）祥符九年向敏中言六月十七日黃雲如飛鳳覆昭慶殿

枸杞湯沐浴（雲笈七籤）六月二十七日取枸杞菜煑作湯沐浴令人光澤不病不老

祥雲聖燈（清涼山志）張無盡戊辰六月二十七日至清涼山抵金閣日將夕南臺之側有白雲綿密如數白氣僧省奇曰此祥雲也集衆僧禮誦見金橋及金色相輪輪內深絳青色既頃有霞光三道直起次日至真容院止清輝閣文殊所化宅也知客詣曰此處有聖燈無盡遂稽首敬禱戌初北山有大火炬瞻拜之次東臺龍山羅睺殿左右各見一燈浴室之後見大光如擊電金界南溪上見二燈亥後燈光忽大忽小照曜林木印然省曰此三昧火也俗謂之燈耳

二十八日

神馬出河（宋書符瑞志）太元十四年寧州刺史費統上言所統晉寧之滇池縣舊有河水周回二百餘里六月二十八日辛亥神馬二匹一白一黑忽出于河中去岸百步縣民董聰見之

驢鞠馬毬（玉海）寶歷二年六月二十八日御三殿觀兩軍教坊內園分朋作驢鞠馬毬之戲至二更方罷

飛白碑（歐陽集古錄）飛白碑康定二年六月二十八日翰林侍講許文淑出守許州仁宗爲飛白文詞以賜之有寶章摹刻州解見存

火節（譚叢）滇中風俗每歲六月二十八日合家俱束葦爲藁高七八尺凡兩街置門首迺夜炳燎其光燭天合家供用生肉切爲膾調以醯蒜不加烹飪名曰喫生總稱曰火節

二十九日

小流星（唐書）會昌元年六月二十九日夜一鼓至五鼓小流星五十餘交流橫散

回鶻摩尼（唐會要）元和元年回鶻入貢摩尼偕來六月二十九日敕賜回鶻摩尼爲之置寺賜額爲大雲光明寺

觀陣圖【宋會要】咸平四年六月二十九日對輔臣于崇政殿觀陣圖

廣汴都賦【玉海】宣和四年六月二十九日李長民上廣汴都賦

賜文山宴【七修類稿】五月二十四日文山及第六月二十九日特賜文山宴

九華眞妃降【道經】六月二十九日九華眞妃降

桐栢下【道經】六月二十九日桐柏眞人下降

三十日

豐州飽食【史纂左編】邱處機遊棲霞觀偶不食衆問曰師奚疾曰是非爾所知也聖賢琢磨故耳有尹清和夢人謂之曰勿憂至漢地當自愈六月三十日抵豐州有奉以湯餅飽食如故衆相謂曰清和之夢驗矣後師昇仙至元六年賜長春演道主教眞人

大好月色〔夷堅志〕趙清獻公長女適史氏以暑月不寐啓戶納涼見月滿中庭如晝方嘆曰大好月色俄庭下漸暗月痕稍稍縮下斯須光滅仰視星斗燦然而是夕乃晦日竟不曉爲何物光也

虞惠廟〔名勝志〕工山在南陵縣西出有虞惠廟以六月晦日祀其山神或云晉何琦也

物候 附

莎雞振羽〔詩經〕六月莎雞振羽〔疏〕如蝗而斑色毛翅數重其翅正赤或謂之天雞六月中飛而振羽索索作聲〔古今注〕莎雞一名絡緯謂其鳴如紡緯也俗云絡緯雄鳴於上風雌鳴於下風而風化今人謂之絡絲娘蓋其鳴時又正當絡絲之候

黍稷華〔詩經〕黍稷方華〔疏〕時黍稷方欲生華六月之中也

蟋蟀居壁〔禮記〕蟋蟀居壁〔疏〕蟋蟀居壁者此物生在於土中至季夏羽翼稍成未能遠飛但居其壁至七

月則能遠飛在野拔爾雅釋蟲云蟋蟀蛬也

鷹學習 禮記鷹乃學習註鷹學習謂攫搏也疏二陰既起鷹感陰氣乃有殺心學習擊搏之事

腐草爲螢 禮記腐草爲螢註螢飛蟲螢火也疏腐草此時得暑溼之氣故爲螢按釋蟲云螢火即照李巡云螢火夜飛腹下如火光故曰即照

青芋稻 廣志青芋稻六月熟

黃雀風 風土記南中六月則有東南長風俗號黃雀風時海魚化爲黃雀因爲名也

冰井 西征記陵臺冰非有六月冰

薰陸香 南方草木狀薰陸香出大秦在海邊有大樹枝葉正如古松生於沙中盛夏樹膠流出沙上方採

含籜筍 齊民要術永嘉記曰含籜竹筍六月生味與箭竹筍相似

娑羅綿樹（黎州圖經）黎州通望縣廨舍院有娑羅綿樹三四人連手合抱方回先生花而後生葉其花盛夏方開謝時不背而墮宛轉至地其花藥有綿謂之娑羅綿

荔枝熟（荔枝譜）福州人家種植荔枝最多暑雨初霽晚日照曜絳囊翠葉鮮明蔽映數里之間烘如星火張九齡荔枝賦序南海郡出荔枝每至季夏其實乃熟

十二辰蟲（酉陽雜俎）十二辰蟲狀似蛇醫脚長色青赤肉鬣暑月時見於籬壁間俗云見者多稱意事其首倏忽更變爲十二辰狀

金銀汗（物類相感志）凡山石盛夏必汗出赤黃者金汗白而辛者青銀汗

七寶花（益部方物略記）七寶花大抵玉蟬花類也不擢頴挺挺盛夏則榮丹紫合英以寶見名

開畬（北苑茶錄）北苑茶錄山木至夜益盛故欲導生長之氣以滲雨露之澤每歲六月興工虛其本培其末滋蔓之草遏

欝之木悉用除之此之謂開禽

猛火油（昨夢錄）猛火油出高麗東數千里日初出之時因盛夏日力烘石極熱則出液他物遇之即爲火惟真琉璃可貯之入水藻荇供盡

夏金鈴（菊譜）夏金鈴菊出西京開以六月深黄千葉甚與金萬鈴相類花頭瘦小不甚鮮茂以生非時故也

玉田砂（燕山叢錄）玉田縣南有温泉盛夏之間暖氣如霧有砂隨水而出色白而細磨治金玉能令光瑩

嘉慶壬申夏四月乙巳朔江都秦嘉謨編刻於琳琅仙館

月令粹編卷十終

月令粹編卷十一

秋總

報德星（史記封禪書）元封元年秋有星茀於東井後十餘日有星茀於三能望氣王朔言候獨見旗星出如瓜食頃復入焉有司皆曰陛下建漢家封禪天其報德星云

天馬歌（漢書）元鼎四年秋馬生渥洼水中作天馬之歌

穿昆明池（漢書）元狩三年秋發謫吏穿昆明池

雲舟（漢書）成帝秋月與飛燕遊太液池沙。棠木為舟以雲母飾於鷁首名曰雲舟又刻大木如龍夾雲舟行

宜秋聚（後漢書郡國志）南陽郡有宜秋聚

登南樓（晉書庾亮傳）亮在武昌諸佐吏殷浩之徒乘秋夜往共登南樓俄而不覺亮至諸人將起避之亮徐

日諸君少住老子於此處興復不淺便據胡床與浩等談詠竟坐

江舫誦詩

晉書袁宏傳宏有逸才文章絕美曾為詠史詩是其風情所寄少孤貧以運租自業謝尚時鎮牛渚秋夜乘月率爾與左右微服泛江會宏在舫中諷詠聲既清會辭又藻拔遂駐聽久之遣問焉答云是袁臨汝郎誦詩即其詠史之作也尚傾率有勝致即迎升舟與之談論申旦不寐

秋蓴鱸膾

晉書張翰傳入洛齊王冏辟為東曹掾因見秋風起乃思吳中菰菜蓴羹鱸魚膾曰人生貴得適志何能覊宦數千里以要名爵乎遂命駕而歸

觀濤

齊書州郡志廣陵為南兗州鎮上甚平曠刺史每以秋月多出海陵觀濤與京口對岸江之壯濶處也

清夜遊

隋書煬帝築西圃有十六院每院以四品夫人主之宮樹向秋凋落則翦綵為花葉綴枝條沼內翦綵為荷芰乘輿遊幸各院競荷求寵上好以月夜從數千騎遊西苑作清夜遊曲于馬上奏之

秋卿 隋書百官志天監七年以衛尉爲衛尉卿廷尉爲廷尉卿將作大匠爲大匠卿三卿是爲秋卿

野稻 南史中大通三年秋吳興生野稻

蟬珥 南史朱異傳朱異除中書郎時秋日始拜有飛蟬正集異武冠上時咸謂蟬珥之兆

秋捺鉢 遼史營衛志秋捺鉢曰伏虎林七月中旬自納京處起牙帳入山射鹿及虎林在永州西北五十里嘗有虎據林傷害居民畜牧景宗領數騎獵焉虎伏草際戰慄不敢仰視上舍之因號伏虎林每歲車駕至皇族而下分布濼水側伺夜將半鹿飲鹽水令獵人吹角效鹿鳴既集而射之謂之舐鹼鹿又名呼鹿

秋山服飾 金史輿服志其從秋山之服則以熊鹿山林爲文

秋風辭 漢武故事帝行幸河東祠后土顧視帝京欣然中流與羣臣燕飲作秋風辭曰秋風起兮白雲飛草木黃落兮鴈南歸蘭有秀兮菊有芳懷佳人兮不能忘汎樓船兮濟汾河橫中流兮揚素波簫鼓鳴兮發棹歌懽

樂極兮哀情多少壯幾時兮奈老何

蒲柳姿世說顧悅與簡文同年而髮蚤白簡文曰卿何以先白對曰蒲柳之姿望秋而落松柏之質經霜獨茂耳

長生樹鄴中記金華殿後有皇后浴室種雙長生樹枝條交于棟上團團車蓋形冬日不凋葉大如掌至八九月乃生華子赤大如橡子不中咲也世人謂之西王母長生樹

田禾復滿續搜神記廬陵巴邱人周晃者世以田作爲業年常田數十頃家漸富晉太元初秋收已過穫刈都畢明旦至田禾悉復滿湛然如初卽便更穫所獲盈倉于此遂爲巨富

江山神會圖經天目山有洞三十六每秋必有一日風雨晦暝土俗云是山神與江神會也

金虀玉膾大業拾遺吳郡作鱸魚膾須八九月霜下之時收鱸魚三尺以下者作乾膾浸漬訖布裹瀝水

令盡散置盤內取香柔花葉相間細切和膾撥令調勻霜後鱸魚肉白如雪不腥所謂金虀玉膾爲東南之佳味也

贈赴舉

國史補　熊執易應舉道中秋雨泥濘逆旅有人同宿而愁嘆息者問之乃堯山樊澤將赴制舉驢劣不能進執易乃輟所乘馬并囊中縑帛悉與樊澤以遂其往詰朝執易乃東歸

秋風高

羯鼓錄　明皇又製秋風高每至秋空迥徹纖翳不起即奏之必遠風徐來庭葉隨下

詠新歌

樂府雜錄　開元中內人有許和子者本吉州永新縣樂家女也開元末選入宮即以永新名之籍于宜春院善歌能變新聲遇高秋朗月臺殿清虛喉囀一聲響傳九陌

宮內種甘

酉陽雜俎　天寶十年上謂宰臣曰近日于宮內種甘子數株今秋結實一百五十顆與江南蜀道所進不異宰臣賀表曰雨露所均混天區而齊被草木有性憑地氣而潛通故得資江外之珍果爲禁中之

華實

金籠 開天遺事唐宮中每至秋時妃嬪以金籠閉蟋蟀置枕畔夜聽其聲庶民家皆效之

李牟吹笛 零陵總記李牟秋夜吹笛于瓜洲舟檝甚隘初發調羣動皆息及數奏微風颯然而至又俄頃舟人賈客皆有怨歎悲泣之聲

行卷 唐詩紀事唐舉子先投所業于公卿之門謂之行卷裴說只行五言十九首至來年秋試復行舊卷人有譏之者說曰只此十九首苦吟尚未有人見知何假別行卷哉識者以爲知言

秘省聯詩 唐詩紀事孟浩然嘗閒遊秘省秋月新霽諸英聯詩次當浩然句曰微雲淡河漢疎雨滴梧桐舉座嗟其清絕咸以之閣筆不復爲繼

睢陽異鳥 宣室志貞元十四年秋有異鳥其色青狀類鳩鵲翔于睢陽之郊一叢木中有羣鳥千數列于

左右前後朝夕各銜裴肅稻粱以獻焉是鳥每飛則羣鳥咸噪而導其前或翼其旁或擁其後若傳喚警衛之狀止則環而向焉時人適野縱觀以為羽族之靈者然其狀不類鸞鳳時李翱客于睢陽曰此真鳳鳥也于是作知鳳一章備書其事

紫花梨〔耳目記〕王公逵尚壽春公主開寶定有紫花梨就加封檢洎秋實公主必親選而進之

背畫上時〔歷代名畫記〕汧國公家背書畫入少蠹要在密潤候陰陽之氣以調適秋為上時暑濕之時不可用

秋山圖〔圖畫見聞誌〕太平興國中秘閣曝畫時陶穀為翰長因展秋山圖一面令黃居寀品第之居寀曰此實居寀與父筌同畫絹縫中有居寀父子姓名觀之果驗花竹禽鳥泉石地形皆極精妙

秋香滿院〔鶴林玉露〕黃龍寺晦堂老子嘗問山谷以吾無隱乎爾之義山谷詮釋再三晦堂終不然其說

時暑退涼生秋香滿院晦堂因問曰聞木犀香乎山谷曰聞晦堂曰吾無隱乎爾山谷乃服晦堂此等處誠實脫灑亦只是會黙見解却無顏子工夫此儒佛所以不同

吳綵雲

〔下黃私記〕八九月中月輪外輕雲時有五色下黃人每值此則急呼女子持鍼線小兒持紙筆向月拜之謂之乞巧惟吳媚有一女年十二拜之甚勤一夕月下飛一五色綵雲如手掌大駐于女前女徑吸食之味甚香美明旦梳頭窺鏡面色豔介彈琴讀書不習而能媚甚喜改名爲綵雲有詩一卷行於世

麓臺秋月

〔名勝志〕程符山在灘縣西南二十里左畔有臺方二丈許四望皆山獨留月色里人謂之麓臺

秋月

秋雲帕

〔麗情集〕賈知微遇曾城夫人杜蘭香以秋雲羅帕裹丹五十粒與生曰此羅是織女採玉繭織成後大雨失羅帕所在

文官花〔山居草堂記〕邛州有弄色木芙蓉一日白次日淺紅三日黃四日深紅比落色紫人號文官花

玉女石〔述異記〕嵩山上有玉女擣帛石瑩徹光潔山下人曰立秋前一日中夜嘗聞杵聲

石雁〔南康記〕平固縣覆笥山上有湖中生石雁每秋天飛鳴如候時

孟秋

臨平湖開〔晉書〕咸寧二年秋七月有星孛於大角吳臨平湖自漢末壅塞至是自開父老相傳云此湖開天下平

獻白鹿〔宋書符瑞志〕咸和四年七月長沙郡邏吏黃光于南郡道過白鹿驅之不去直來就光追尋光二百餘步光遂抱取道吏李堅奉獻

榮光〔魏書靈徵志〕太平眞君二年七月天有黃光洞照議者僉謂榮光也

獻烏芝 魏書靈徵志景明三年七月魯陽獻烏芝王者慈仁則生食之令人度世

給版職杖 北齊書天保九年秋七月辛丑給京畿老人劉奴等九百四十三人版職及秋帽各有差

置壽星壇 舊唐書開元二十四年七月已巳初置壽星壇祭老人星及角亢等七宿

獻鈿鍼 唐書百官志中尚署令七月獻鈿鍼

葉河冰合 唐書王方翼傳方翼征西域七月次葉河無舟而冰一夕合時以為祥

隔隴合穗 宋史五行志太平興國五年七月遂萊隰州民王明田穀隔隴合穗相去一尺許

進時政論 宋史胡安國傳紹興二年七月入對高宗曰聞卿大名渴于相見何為累詔不至安國辭謝乞以所進時政論二十一篇者施行

野蠶成繭 金史大會三年七月己卯錦州野蠶成繭奉其絲綿來獻

薦時果 逸史秋七月戊子薦時果于太祖廟

黃鵠集 古今注漢惠帝五年七月黃鵠二集蘭池

彩虹蔽月 王紹之晉安紀義熙二年七月夜彩虹出西方蔽月

采瓜犀 荊楚歲時記七月采瓜犀以為面脂本草圖經曰犀瓣也

白燕集 元嘉起居注元嘉元年七月有白燕集于齊郡遊翔庭宇經九月乃去眾燕聚隨有數千

雨絳羅 異苑張仲舒為司空在廣陵城北以元嘉十七年七月中晨夕間輒見門側有赤氣赫然空中忽雨絳羅于其庭寬七八分長五六寸昔以箋紙緊之紙廣長亦與羅等紛紛甚駛

賜屏几 唐會要貞觀十六年七月以素屏几賜魏徵

乳鹽 唐會要大歷八年七月解縣安邑兩池生乳鹽戶部侍郎韓滉請薦清廟編之史冊從之

玉靈芝

唐會要上元二年七月甲辰延英殿御坐梁上
玉芝一莖三花親製玉靈芝詩三章八句曰玉
肅肅靈芝煌煌重英秀發連葉分房宗廟之福垂其[illegible]
光元氣產之明神合德紫徵間采白蕣呈色載破瑞闢
燾得皇極天心有眷王道惟直幸生芳本當我辰旒放
此靈質貴其王獻神惟不愛道亦無求端拱思惟永荷
天
休

舉子忙

秦中歲時記進士下第當年七月復獻新文求拔解故曰槐花黃舉子忙

飛霜殿

建康實錄貞觀二十七年七月宴五品已上於飛霜殿綠竹選奏羣臣上詩賜綾綵殿在元武門北因地形高敞層閣三成引水為潔涼池以滌炎暑

九成宮宴

玉海儀鳳三年七月丁巳宴近臣諸親于九成宮之咸亨殿上謂霍王元軌等曰廿雨頻降夏麥豐熟秋稼滋榮思與叔等同為此歡因賦七言詩效柏梁體霍王相王侍臣並和

閱四庫書玉海政和五年七月庚戌幸三館秘閣閱四庫書賜直官校理器幣

賜御製詩玉海雍熙四年七月乙丑御製早秋詩二首立秋日聲雨詩一首賜近臣

進御集玉海紹興十六年七月乙酉陳泰初進神哲御集百有十八冊上諭大臣令立定賞格重則進官輕則賜帛

五箴玉海景祐三年七月乙酉翰林侍讀學士馮元上金華五箴示詔褒答三史判官謝絳言事進聖治五箴曰紹聞君臣內戒謹命敬變云

燒稻眞臘風土記眞臘國七月燒稻其時新稻已熟迎于南門外燒之以供佛婦女車象往觀者無數

孟婆風野記七月江南有大風相傳以爲孟婆發怒按山海經謂帝之女遊于江中出入風雨自隨以帝女故曰孟婆

鬭促織 帝京景物畧七月始鬭促織壯夫士人亦爲之鬭有場場有主者其養之又有師鬭盆筩罐無家不相貯之

備新涼 田家歷七月浣故衣制新衣作夾衣以備新涼

石英夫人降 眞仙通鑑石英夫人西王母第十三女名媚蘭字申林治滄浪山受書爲雲林夫人晋哀帝興寧三年七月降句曲山

立秋

舞雲翹 後漢書迎秋西郊奏黃鍾之宮執干戚舞雲翹

貙劉 後漢書禮儀志立秋之日自郊禮畢始揚威武斬牲于郊東門以薦陵廟其儀乘輿御戎路白馬朱鬣躬執弩射牲牲以鹿麛太宰令謁者各一人載獲車馳駟送陵廟斬牲之禮名曰貙劉

都試【後漢書李通傳】材官都試騎士日【注漢法以立秋日都試騎士謂課殿最也】

戴楸葉【四民月令】京師立秋滿街賣楸葉婦女兒童皆剪成花樣戴之形製不一

眞人會仙官【登眞隱訣】立秋日日中五岳諸眞人詣黄老君于黄房雲庭山會仙官于日中定天下神

圖雲圖
雲樂

離合風【要覽】列子御風常以立秋遊乎風穴是風至草木皆生去則搖落謂之離合風

秋水赤豆【乾淳歲時記】立秋日都人飲秋水赤小豆

飲井水【常氏日鈔】立秋日人未起汲井水長幼飲之却病

擱稻【陶朱公書】稻田立秋後不添水曬十餘日謂之擱稻

桐葉脫【陶才公書】梧桐立秋之刻必脫一葉

處暑

赤雲出〔易通卦驗〕若赤雲出

備始涼〔齊民要術〕處暑中向秋節浣故製新作檢薄以備始涼糴大小麥豆收縑練

仲秋

賜黃金〔漢書〕元狩四年秋八月賜故右扶風尹翁歸子黃金百斤用以奉其祭祀又賜功臣適後黃金人二十斤

求遺書〔漢書〕河平三年八月謁者陳農使使求遺書于天下

麒麟白虎見〔後漢書〕延光三年八月戊子穎川上言麒麟一白虎二見陽翟

告太平〔晉書〕魏咸熙三年八月長人見于襄武長三丈告縣人王始曰今當太平

婆羅門嫁娶（梁書）林邑國傳林邑國大姓號婆羅門嫁娶必用八月女先求男由賤男而貴女也

鄴下三臺（北齊書）天保九年八月帝如晉陽先是發丁匠三十餘萬營三臺于鄴下因其舊基而高博之大起宮室及遊豫園至是三臺成改銅爵曰金鳳金獸曰聖應冰井曰崇光

獻生犀（南史）大同五年八月乙酉扶南國獻生犀

梨園合樂（唐書）太和九年八月丁丑幸左軍龍首殿因幸梨園含光殿大合樂

鳳集得芝（宋史）五行志端拱元年八月廣州鳳集合歡樹下得芝三本

橘柿連枝（宋史）五行志明道元年八月黃州橘木及柿木連枝

自成鹽（宋史）五行志大中祥符三年八月解州鹽池紫泉場也次二年望許不種自生其味特嘉命屯田員外郎何敏中往祭池廟八月東池水自成鹽僅半池潔白成塊晶瑩異常祀汾陰經度制置使陳堯叟繼獻凡

四千七百斤分賜
近臣及諸列校

柚木瑞文 宋史五行志熙寧十年八月乙巳惠
州柚木有文曰皇帝萬年天下太平

建日月碑 遼史天顯五年秋八月丁酉以大聖皇帝
皇后宴寢之所號日月宮因建日月碑

雙塔音聲 金史選舉志大定十三年八月于憫忠寺策試
女直進士寺舊有雙塔進士入院之夜半聞東
塔上有聲如音樂西達于宮考試官侍御史完顏
蒲涅等曰文路始開而有此得賢之祥也

開玉泉水 元史中統三年八月郭守敬
請開玉泉水以通漕運從之

畫豳風圖 元史至治二年八月詔畫
豳圖于盝頂殿壁以時觀之

乘槎 博物志舊說天河與海通近世有人居海濱者年年
八月有浮槎去來不失期人有奇志立飛閣于槎上
多齎糧乘槎而去十餘日奄至一處有城郭狀屋舍甚
嚴遙望宮中多織婦見一丈夫牽牛渚次飲之此人問

此是何處答曰君還至蜀都訪嚴君平則知之後至蜀問君平曰某年月日有客星犯牽牛宿計年月正是此人到天河時也

嘉蓮 元嘉起居注泰始二年八月嘉蓮一雙駢花並實合跗同蒂生豫章總湖

特進佩魚 唐會要景龍三年八月令特進佩魚散職佩魚自玆始

產白鹿 唐會要天寶四載八月戊子有斑鹿產白鹿于苑中獻之上曰稍質霜毛變林虞之獸於殊姿馴性實雲駕之龍媒

賜高年冠帶 唐會要大中三年八月己丑既復河湟河隴高年千餘見闕下天子爲御延喜樓賜冠帶

賜樂髓新經 寶鑑景祐二年八月丁丑出御製樂髓新經賜羣臣

開獻書路 玉海嘉祐五年八月壬申詔秘府書視開元錄多遺軼開賞科以廣獻書之路

頒木契［玉海］熙寧六年八月詔叢縣都保置木契左開司農寺右付其縣凡追閱試則出契

書郭子儀傳［玉海］建炎四年八月戊寅上手寫郭子儀傳付范宗尹示諸將韓世忠等

八展舞［元氏掖庭記］己酉仲秋之夜武宗與諸嬪妃泛月于禁苑太掖池中月色射波池光映天綠荷含香魚鳥翠集于是畫鷁中流蓮舟夾持往來便捷帝乃開宴張樂令宮女披羅曳穀前爲八展舞歌賀新涼一曲

吐珠［續異記］太和九年八月易定馬飲水因吐一珠以獻

挨藍［真臘風土記］真臘國八月挨藍挨藍者舞也點差伎樂每日就國宮內挨藍且闘豬闘象國主亦請奉使者觀焉

太姥染衣［名勝志］藍溪源出太姥山頂每歲八月烏桕葉落溪中色皆黍碧俗傳太姥染衣所民倣其時取水漚藍染帛最佳

授司命東卿（雲笈七籤元壽二年八月己酉五帝各乘方面色車從羣官來下受太帝之命授茅盈爲司命東卿上眞君）

白露

黃陰雲（易通卦驗白露黃陰雲出）

鶴警露（春秋感精符八月白露降鶴即高鳴相儆）

龍鶬（會稽志鶯一名舂鋤步于淺水好自低昂故曰舂鋤也色雪白頂上有絲毿毿然長尺餘欲取魚則弭之山陰濱水人家多畜之指背馴不去惟白露一日必籠之不然飛去）

秋分

釋鐘鼓懸（京房易候占秋分而人君釋鐘鼓之懸）

候南極星［春秋元命苞］直弧北有一大星爲老人星見則治平主壽常以秋分候之

禜定［淮南子］秋分禜定禜定而禾熟［注］禜禾穗粟孚甲之芒定者成也

天人會月 黃氣陽精經秋分之日月宿東井之地上廣霞之堂乃沐浴於東井之池以鍊日魂明八朗之老受陽精日暉吐黃氣於玉池諸天人悉採玉樹之華以拂日月之光月以黃氣灌天人之容故秋分是天人會月之道也

秋判日［雲笈七籤］古人以秋分之日爲秋判之日所以爾者秋分之日乃會九天八地衆真人神上上皇至尊三日三夕共定萬民之命所聚議者成多而神尊故集故也

三素雲［雲笈七籤］秋分清旦南望有紫赤黃雲者是南極真人上皇赤帝三紫雲也存禮密祝三見雲舉白日昇仙

秋社

卜稼 （周禮）社之日涖卜來歲之稼

宜良外甥 （東京夢華錄）八月秋社婦女皆歸外家晚歸即外公姨舅皆以新葫蘆兒棗兒為遺俗云宜良外甥

市學社會 （東京夢華錄）八月秋社市學先生預斂諸生錢作社會以致雇倩衹應白席歌唱之人歸時各攜花籃果實食物社糕而散

社日詩 （玉海）咸平二年八月戊午社宴近臣於中書作社日五言詩賜之屬和

聚燕臺 （帝京景物畧）宋育東南二十里有阜高一丈廣三四十尺曰聚燕臺歲秋社燕辭巢日必各將其雛數千百聚此臺呢喃一二日然後分翔而去

避社翁　居家宜忌秋社日人家穉兒女俱令早起恐社翁爲祟與春社同

季秋

赤爵銜書　史記周本紀有聖瑞疏季秋之月甲子赤爵銜丹書入於酆止於昌戶其書云敬勝怠者吉怠勝敬者滅義勝欲者從欲勝義者凶凡事不强則不枉不敬則不正枉者廢滅敬者萬世以仁得之以仁守之其量百世以不仁得之以仁守之其量十世以不仁得之不仁守之不及其世此蓋聖瑞

得玉杯　漢書十六年秋九月得玉杯刻曰人主延壽令天下大酺

獻白雉兔　後漢書建武十三年九月日南徼外獻白雉白兔

置酒賜租　後漢書建武十九年九月幸南陽進幸汝南南頓縣舍置酒會賜吏人復南頓田租歲

行秋稼視獲　後漢書建初七年九月甲戌幸偃師東涉卷津至河內下詔曰車駕行秋稼觀收穫因涉郡界

勞饗賜錢（後漢書）建初七年九月己酉進幸鄴勞饗魏郡守令已下至於三老門闌走卒賜錢各有差勞賜常山趙國吏人復元氏租賦三歲

作金虎臺（魏志）建安十八年九月作金虎臺鑿渠引漳水入白溝以通河

獻汗血馬（晉書）泰始六年九月大宛獻汗血馬

策試諸生（宋書）元嘉二十三年九月己卯車駕幸國子學策試諸生答問凡五十九人

萬歲澗（南齊書）昇明二年九月豫州萬歲澗廣數丈有樹連理隔澗騰枝相通越壑跨水爲一幹

溫泉出（魏書）泰常七年九月溫泉出於涿鹿人有風寒之疾入者多愈

神鼎出（魏書）太和二年九月鼎出於洛州滍水送於京師王者不極滋味則神鼎出也

孝感獲瓜（魏書）宋瓊少以孝行稱母曾病季秋之月思瓜不已瓊夢想見之求而遂獲時人稱異

甘露宴（南史）太建七年九月甘露頻降樂遊苑丁未輿駕幸苑採甘露宴羣臣詔於苑龍舟山立甘露亭

圖形凌烟閣（舊唐書）貞元五年九月壬戌詔以褚遂良已下至李晟等二十七人圖形於凌烟閣以繼國初功臣之像

書玉堂署（宋史）淳化二年九月帝飛白書玉堂之署四字以賜翰林承旨蘇易簡

宗室座右銘（宋史）大中祥符三年九月丁亥作宗室座右銘賜諸王

百歲補郎（宋史）景定三年九月丁丑溫州布衣李元老請書安貧不事科舉今已百四歲詔補廸功郎致仕本郡給奉

經筵宴賜（宋史）禮志元祐二年九月經筵講論語徹章賜宰臣執政經筵官宴於東宮帝親書唐人詩以賜之

頒大晟樂（宋史樂志）政和三年九月詔大晟樂頒於太學辟廱諸生習學所服冠以弁袍以素紗皁緣紳帶佩玉從劉昺所製也

合穗禾（宋史五行志）太平興國元年九月隰州獻合穗禾長尺餘

賜絹帛（金史）皇統元年九月戊申詔賜鰥寡孤獨不能自存者人絹二疋絮三斤

千齡節（遼史）統和元年九月辛未有司請以帝生日為千齡節從之

獲三十六熊（遼史）重熙五年九月獵黃花山獲熊三十六

釣白蛟（拾遺記）元鳳二年於淋池之南起桂臺以望遠氣於臺下以香金為鉤縑絲為綸丹鯉為餌釣得白蛟長三丈若大蛇無鱗甲命太官為鮓肉紫骨青味甚香美

桑再椹（異苑）漢興平元年九月桑再椹時劉元德軍小沛年荒穀貴士衆皆饑仰以為糧

捍虎圖（水經注）虎圖東魏太平真君五年城之以牢虎也李秋之月親御圖上敕虎士効力于其下事同奔戎生制猛獸郎詩所謂祖裼暴虎獻於公所也故魏有捍虎圖

朝貢衣冠（燕翼貽謀錄）祥符八年九月直史館張復上言乞纂朝貢諸國衣冠畫其形狀錄其風俗以備史官廣記從之

製定命寶（燕翼貽謀錄）政和七年九月辛巳製定命寶範圍天地幽贊神明保合太和萬壽無疆為文廣九寸號九寶

·

酒庫開清（乾淳歲時記）戶部點檢所十三酒庫例於九月初開清每庫各用疋布書庫名高品以長竿縣之謂之布牌以木牀鐵擎為仙佛鬼神之類駕空飛動謂之臺閣雜劇百戲之外又為漁父習閑竹馬出獵八仙故事命妓家女使裹頭花巾為酒家保庫妓皆珠翠盛飾銷金紅背乘繡韉寶勒駿騎各有皁衣黃號私身

數對訂導於前浮浪閑客隨逐於後少年狹客往往族飭待杯爭勸馬首金錢綵緞霑及輿臺所經之地高樓邃閣綺簾如雲累足駢肩眞所謂爲人海也

紫芝之生（玉海）眞觀十七年九月紫芝之生於太廟寢至二十四莖爲龍鳳形

上明良集（玉海）天禧二年九月癸酉龍圖閣待制李虛己上本部集羣臣所和御製詩爲明良集五百卷詔賜器幣

賜瑞鹽（玉海）祥符三年九月辛巳賜王旦近臣及二館秘閣解州瑞鹽

賜耕者茶帛（玉海）天聖二年九月辛卯祠太一宮駐蹕賜道左耕者茶帛

賜軍士羊裘（玉海）康定元年九月辛酉賜陝西軍士羊裘言者以塞土苦寒請以羊裘賜戰士一裘用五羊皮就軍士自製

編太平故事〔玉海〕慶歷三年九月樞密副使富弼請考祖宗故事可行者為書置在二府俾為模範得以遵守上嘉其奏丙戌命史館檢討王洙集賢校理余靖歐陽修秘閣校理孫甫等同編命弼領之名曰太平故事四年九月上之凡九十六門二十卷弼為序

賜詞林字〔玉海〕至和元年九月王洙為學士仁宗嘗以篆金龍水牋為飛白詞林二字賜之

賜金盆〔玉海〕治平三年九月丙辰夜詔學士王珪至蕊珠殿特詔中書除端明殿學士翌日又賜盤龍金盆

一日知卿忠純有守故有此賜

燕澄碧殿〔玉海〕淳熙四年九月丙辰詔侍讀史浩錫燕澄碧殿浩進古詩三十韻御製俯同其韻云俯首持六經日侍明光裏賁乎鴻運風縱矣魚在水俗言澄碧行勝賞得紆趾亦屢引公卿對此談政理虛心欲受人忠言資逆耳朕將天下肥至樂無易此期爾罄嘉謀使我勳業起

經洞大設〔雲笈〕識笑所洞以九月齋爲大設

持齋〔法苑珠林〕佛言九月者少陰用事乾坤改位萬物畢終衰落無牢衆生蟄藏神氣歸本因道自寧故持九月一日齋竟十五日

感夢神人〔法苑珠林〕永平七年九月帝夢神人長丈六而作眞金色太子舍人傅毅奏稱臣聞外國淨飯王太子號悉達出家成道陛下夢驚將無感也即敕使西尋抄𠮛教六十萬五千言以白馬䭾還

乘雲駕鶴〔雲笈七籤〕秦始皇三十一年九月庚子茅盈高祖濛於華山之中乘雲駕鶴白日昇天

寒露

天根見〔國語〕天根見而水涸〔注〕天根亢氐之間也涸竭也謂寒露雨畢之後五日天根朝見水潦盡竭也月令仲秋水始涸天根見乃盡竭

正陰雲(易通卦驗寒露正陰雲出如冠纓

霜降

草花落(史記李斯傳故秋霜降者草花落水搖動者萬物作此必然之效也

豐山鐘(山海經豐山有九鐘焉是知霜鳴

青冰菱(洞冥記旦露池西有靈池方四百步有浮根菱根出水上葉沈波下實細薄皮甘香葉半青半黃霜降彌美因名青冰菱也

石鷰飛(潯陽記廬山頂上有三石鷰霜降則飛

仙人棗(洛陽伽藍記景陽山南百果園有仙人棗長五寸把之兩頭俱出核細如鍼霜降乃熟食之甚美一日西王母棗

麻生入相 紀異錄鄭玠與李恩同爲學士鄭閒上麻生李曰承旨入相矣霜降成實乃白麻也是夜制出拜相盖拜相用白麻也

護霜雲 嘉定縣志九月霜降而雲爲護霜雲

物候 附

百卉腓 詩經秋日淒淒百卉具腓 傳淒淒涼風也卉草也腓病也韓詩云變也

秋蒿 爾雅蕭之醜秋爲蒿 註春時各有種名至秋老成皆通呼爲蒿

秋蘭 文子秋蘭欲茂秋風敗之 楚辭秋蘭兮青青綠葉兮紫莖 又扈江離與薜芷兮紉秋蘭以爲佩

秋水 莊子秋水時至百川灌河涘涯之間不辨牛馬於是河伯欣然自喜以天下之美爲盡在已

秋豪 莊子天下莫大於秋豪之末而太山爲小 漢書沛公曰吾入關秋豪無所敢取 註豪秋乃成好舉盛而言

者

也

秋蓬 [說苑]秋蓬惡於根本而美於枝葉秋風一起根且拔矣[埤雅]蓬蒿屬草之不理者也其葉散生如蓬末大於本故遇風輒拔而旋

蟋蟀 [古今注]蟋蟀一名吟蛩秋初生得寒則鳴濟南呼為懶婦[開天遺事]每至秋時宮中妃妾輩以小金籠捉蟋蟀閉於籠中置之枕函畔夜聽其聲庶民之家皆效之也

落葉 [摭言]賈島太和中嘗跨驢張蓋橫截天街時秋風正厲黃葉可掃島吟曰落葉滿長安求一聯不可得不知身之所從因衝京兆尹劉栖楚節被繫一夕釋之

采芝 [抱朴子]白芝生於名山之陰白石上有白雲覆之白蓋二重味辛甘小苦以秋采之陰乾治食令人身輕齒堅月精芝秋生山陽石上莖青上赤味辛苦[又]黑芝生於名山之陰大谷中白蓋赤莖味甘秋采之陰乾

日食令人身輕齒堅金蘭芝生於名山之陰金石之間上有水蓋莖出入秋旬求之飲其中水壽千歲耳目益聰明

石首化鳧 述異記 吳郡魚城城下水中有石首魚至秋化爲鳧鳧項中尚有石

取鷹 酉陽雜俎 取鷹法七月二十日爲上時內地者多塞外者殊少八月上旬爲次時八月下旬爲下時塞外鷹畢至矣

蒟蒻 酉陽雜俎 蒟蒻根大如椀至秋葉滴露隨滴生苗

預知子 本草圖經 預知子生淮蜀漢黔諸州有之七八月有實作房初生青至熟深紅色每房有子五七枚如皁莢子斑褐色光潤如飛蛾取一枚綴領上遇蠱毒物則側側有聲當便知之故有此名

鸞毛玉鳳花 益部方物略記 鸞毛玉鳳花本至畢纖蓬如釵股秋開狀似鶴故曰玉鳳色白故曰玉以其

分輕故日毛

瑞聖花 益部方物畧記瑞聖花出青城山中幹不條高者乃尋丈花率秋開四出與桃花類然數十對共為一花繁密若綴先後相繼新葉開而舊未萎也成都人競移蒔圃中以為尤玩云

海櫻 益部方物畧記海櫻不皮而幹葉叢於杪至秋乃實似楝子理緻幹堅風雨不能撼云

蟬花 益部方物畧記蟬花二川山林中皆有之如蟬之不蛻者至秋則花其頭長一二寸黃碧色治小兒瘈瘲又能已瘧

楸線 埤雅楸有行列莖幹喬聳凌雲高可愛至秋垂條如線俗謂之楸線

雲粉 埤雅云今七里香是也葉類豌豆作小叢生其花極芬香秋則葉間微白如粉汙辟蠹殊驗

蚌孕珠 埤雅蚌孕乳以秋蚌聞雷聲則瘶其孕珠若懷妊然故謂之珠胎

秋海棠 採蘭雜志昔有婦人懷人不見恒灑淚於北墻之下後灑處生草其花甚媚色如婦面其葉正綠反紅秋開名曰斷腸花即今秋海棠也

馬兜鈴 政和本草馬兜鈴苗作蔓繞樹而生葉如山芋開黃紫花頗類枸杞花七月結實棗許大如鈴其根名實南似木香小指大赤黃色七八月採實暴乾

衆香 海槎餘錄黎山中產各種香當七八月晴霽遍山尋覓覘見大小木千百皆凋悴其中必有香凝結乘夜月揚輝探視之則香透林而起用草紫記取之

半邊蓮 本草綱目半邊蓮小草也生陰濕塍塹邊就地細便引蔓節節而生細葉秋開小花淡紅紫色止有半邊如蓮花狀故名

拒霜 本草綱目木芙蓉八九月始開故名拒霜

秋牡丹【群芳譜】秋牡丹草本徧地蔓延葉似牡丹差小花似菊之紫鶴翎黃心秋色寂寥花間植數枝足壯秋容

蓍草【群芳譜】蓍神草也能知吉凶蘇頌云上蔡縣白龜祠旁其生如蒿作叢高五六尺一本一二十莖至多者五十莖生便條直秋後有花出於枝端紅紫色形如菊花結實如艾實

蝴蝶花【群芳譜】蝴蝶花草花儼如蝶狀色黃上有赤色細點闊葉秋時分種

嘉慶壬申夏四月乙巳朔江都秦嘉謨編刻於琳琅仙館

月令粹編卷二十一終

月令粹編卷十二

七月日次

初一日

三緯合翼【南齊書】宋蒼梧元徽七年七月一日夜熒惑太白辰星三緯合於翼

書屏風【舊唐書】元和四年七月乙巳朔御製前代君臣事迹十四篇書於六扇屏風是月出書屏以示宰臣李藩等表謝之

先天節【宋史】禮志大中祥符元年以七月一日聖祖降日爲先天節

金太祖生【金史】遼道宗時有五色雲氣屢出東方司天孔致和曰其下當生異人建非常之事天以象告也咸雍四年戊申七月一日太祖生

奏四庫書 唐會要開成元年七月戊辰朔分察使奏秘書省四庫見在新舊書籍共五萬六千四百七十六卷

觀文監古圖 玉海慶歷元年七月戊申朔上命圖畫前代帝王美惡之事可為監戒者號觀文監古圖上自為記召輔臣至迎陽門觀之

乞巧市 歲時記東京七月一日置乞巧市

賜小錄 七修類稿五月文山及第六月賜錢賜宴七月一日賜小錄

授智慧法文 雲笈七籤元始天尊以開皇元年七月一日於西那玉國鬱察山浮羅之嶽長桑林中授太上大道君智慧上品大誡法文

受真 道經七月一日桐柏真人與許遠受真

初二日

議立明堂〔唐會要〕永徽二年七月二日詔禮官學士議立明堂柳宣依鄭康成議五室孔志約據大戴禮及盧植蔡邕議九室趙慈皓薛文思等各造明堂圖樣上以九室之議理有可依令所司詳定明堂形制大小階基高下及辟雍門闕等制度

玉清宮〔合璧事類〕政和七年七月二日詔神霄玉清府改舊宮宇以迎神貺更賴輔弼大臣同寅協力以太師魯國公蔡京少傅太宰鄭居中少保少宰余深等並充神霄玉清萬壽宮使知樞密院事鄧洵武中書侍郎白時中宣和殿大學士蔡攸等並兼充副使

初三日

有霧歲熟〔望氣經〕七月三日有霧歲熟

初四日

賜帛（宋史）紹興十六年七月四日董陵編徽宗御集手詔二冊進賜帛

觀山川形勢（玉海）至道三年七月四日真宗詔宰臣曰朕欲觀邊防郡縣山川形勢可擇使以往乃選左藏副使楊允恭崇儀副使竇神寶閤門祗候李允則乘傳視山川形勢

置鑄錢監（玉海）熙寧三年七月四日詔京西淮浙江西荊湖六路各置鑄錢監一江荊以十五萬餘以萬緡爲額

進都水名山記（玉海）熙寧八年七月四日右諫議大夫沈立進都水記二百卷名山記一百卷

初五日

旗旛改色（唐會要）天寶九載七月五日諸衛隊仗旗色旗旛改爲赤黃以符土運

校定字書宋會要太平興國八年吳鉉獻重定切韻七月五日殿試令入史館校定字書

造大路大旗玉海政和六年七月五日造大路如玉路之制唯不飾以玉樊纓一就以尚質又製大旗十有二旒龍章而設日月建於大路之上以象天

迎秋齋法天生意七月五日三會日宜修迎秋齋

初六日

泛舟宋史乾德三年七月六日詔皇弟尹宰相樞密使翰林學士中書舍人泛舟後苑新池張樂宴飲極歡而罷

十科宋史元祐元年七月六日宰臣司馬光請十科取士一日行義純固可為師表二日節操方正可備獻納三日智勇過人可備將帥四日公正聰明可備監司五日經術精通可備講讀六日學問該博可備顧問七日

文苑英華可備者遴八曰善聽訟獄盡公得實九曰善治財賦公私俱便十曰練習法令能斷請讞於十科內舉三人焉

天清節 遼史有司請以帝生日七月六日爲天清節從之

象牙竹木笏 事物紀原唐會要曰笏周制也周禮諸侯笏大夫魚須士以竹晉宋以來謂之手板西魏以後五品以上通用象牙唐高祖武德四年七月六日詔五品以上象牙笏六品以下竹木笏

烹鯉魚 前定錄陸賓虞舉進士在京師有僧曰惟瑛知術數寶歷二年春賓虞欲罷舉歸吳惟瑛留止一宿謂曰來歲成名不必歸但取京兆薦送至七月六日若食水族則殊等與及第必矣賓虞後適從孫聞禮之舍既入關禮喜迎曰向有人惠雙鯉魚方欲候翁而烹之賓虞素嗜魚便令作羹則七月六日也遽命爲請惟瑛且給之曰將遊蕭關瑛笑曰水族已食矣遊蕭關何爲賓虞深信之因取薦京兆府果得殊等明年登第

誕辰參賀

容齋隨筆唐穆宗即位之初年詔曰七月六日是朕載誕之辰其日百僚命婦宜於光順門進名參賀朕於門内與百僚相見

七夕用六日

容齋三筆太平興國三年詔七夕嘉辰著於令甲今之習俗多用六日非舊制也宜復用七日名爲七夕而用六不知始自何時然唐世無此說必出於五代耳

左廂乞巧

歲時記京師人家左廂以七月六日乞巧右廂以七日

神女

緗椰編神女鵲名也昔袁伯文七月六日過高唐宿於山家夜夢一女子甚都自稱神女伯文欲留之辭曰明日當爲織女造橋違命之辱伯文曉起見一鵲從窗中飛去故鵲名神女

淳眞法

太平經陶宏景魏郡平陽人自號華陽隱君平生嘗晝眠看書必至夜半喜聞松風之聲七月六日仙化門人欲厚葬忽然重起曰道士絶與俗殊胡爲哀哭厚葬耶但須修葬齋功此乃合太古淳眞之法也言

訖重化去

初七日

神光 後漢書竇后少小頭秃不爲家人所齒是夕人皆看織女獨不許后出乃有神光照室爲后之瑞

魏太祖生 魏書太祖母獻明賀皇后寢息夢日出於室內寤而見光自牖屬天歘然有感以建國三十四年七月七日生太祖於參合陂北其夜復有光明

祭杼 唐書百官志織染署七月七日祭杼

漢武帝生 漢武故事景帝嘗夢高祖謂已曰王美人生子可名爲彘以乙酉年七月七日旦生武帝於猗蘭殿

西王母至 漢武故事七月七日上於承華殿齋忽見一青鳥從西方來上問方朔何鳥對曰西王母將降

宜灑掃以待之夜漏七刻果降

雲中簫鼓

漢武內傳武帝登壽貞之臺齋戒七月七日夜忽見天西南如白雲起迫來須臾聞雲中簫鼓西王母至乘紫雲之輦臨發雲氣勃鬱盡爲香氣

九色斑龍

漢武內傳武帝於七夕掃除宮內張雲錦之帷然九微之燈至二更西王母駕九色斑龍上殿

鳳文舄

漢武內傳七夕西王母降武帝戴太眞晨纓之冠履元璚鳳文之舄以迎

上元夫人

漢武內傳七月七日王母至遣侍女郭密香與上元夫人相問云王九光之母敬謝天事勞我致以悉面劉徹好道適來視之若能屈駕當停相須須臾夫人至從官文武千餘人夫人上殿向王母拜王母坐而止之呼同坐北向帝拜問寒溫還坐王母巾笈中有一卷書盛以紫錦之囊出以示帝曰此五嶽眞形圖也今以相與上元夫人語帝曰今雖得眞形而無五帝六甲左右靈飛之符十二事何以召山靈朝地神攝總萬

情驅策百鬼束虎豹役蛟龍乎郎命侍女紀離容到扶廣山赦青真小童出六甲左右靈飛致神之方以扶須臾侍女還捧五色玉笈鳳文之蘊以出其文夫人手指所施用五節度示帝爲凡十二事帝拜受

朱雀窗漢武內傳西王母七夕降武帝闕庭東方朔於朱雀窗中窺之時王母以桃七枚獻帝帝欲留核種之王拊笑曰此桃千年生花千年結實王指方朔曰此兒三偷桃矣

採守宮淮南萬畢術七月七日採守宮陰乾之合以井華水和塗女身有文章卽以丹塗之不去者不淫去者遺之

緱山乘鶴列仙傳王子喬好吹笙作鳳凰鳴遊伊洛之間道士浮邱公接以上嵩山三十餘年後求之於山見桓良曰告我家七月七日待我於緱氏山頭果乘白鶴駐山嶺望之不到舉手謝時人數日而去

安公騎龍列仙傳陶安公者六安鑄冶師也一朝火散冶上紫色衝天安公伏冶下求哀須臾朱雀止冶

上曰安公安公冶與天通七月七日迎汝以赤龍至曰龍來安公騎之東南而去

鵲橋 風俗通織女七夕當渡河使鵲爲橋

暴書 四民月令七月七日暴經書及衣裳不蠹

相連愛 西京雜記戚夫人侍兒賈佩蘭後出爲扶風人段儒妻說在宮內時七月七日臨百子池作于闐樂樂畢以五色縷相羈謂之相連愛

穿鍼 西京雜記漢綵女常以七月七日穿七孔鍼於開襟樓

乞巧 荊楚歲時記七月七日是夕人家婦女陳瓜果於庭中以乞巧有喜子網於瓜上則以爲符應

駕五龍 神仙傳吳蔡經去家時已老及還更少壯與家中言七月七日王君當來可作數百斛飲擬之至期王方平果來乘羽車駕五龍聞金鼓簫管人馬聲甚肅

玉壺十二　神仙傳王方平七夕降蔡經家威儀如大將軍持玉壺十二皆蠟封遣人招麻姑至會方平言接待以來東海三爲桑田方平曰海中行復揚塵也麻姑手似鳥爪長數寸蔡經心想可爬背癢忽有鞭鞭經背時陂縣尉閉之乞見遠曰君心邪未可教仙道與一符曰可存本壽一百二十歲

曬衣　世說阮仲容步兵居道南諸阮居道北北阮皆富南阮貧七月七日北阮盛曬衣皆紗羅錦綺仲容以竿挂大布犢鼻褌於中庭人或怪之答曰未能免俗聊復爾爾

寫陰符經　神仙威遇傳李筌號達觀子好神仙之道至嵩山虎口巖得黃帝陰符經本絹素書朱漆軸緘以玉匣題曰大魏眞君二年七月七日上清道士寇謙之藏諸名山用傳同好其本廢燭筌抄讀數千遍竟不曉其義理因入秦至驪山下逢一老母與筌說陰符之義曰此符凡三百言一百言演道一百言演術一百言演法上有神仙抱一之道中有富國安民之法下有強兵戰勝之術本命日誦之七遍益心機加年壽每年七月

七日寫一本藏名山石巖中得加算久之母出一瓠令筌谷中取水及還已失老母筌有將著作太白陰符十卷有相業著中台志十卷竟入名山訪道不知所終

武陵池 神境記武陵一孤山嶺有池魚鱉無不備有七月七日乃出游嶺巔族類各別

百蟲將軍廟 水經注百蟲將軍姓伊氏諱益字隤敳高陽之第二子伯益者也晉元康五年七月七日順人吳義等建立堂廟

五色雲墜 賓記唐開元中李氏者為尼號曰眞如天寶元年七月七日忽於寺庭見五色雲墜視之一囊中有五物乃寶玉也眞如獻於朝

神童賦詩 唐詩紀事林傑幼而秀異言則成文五歲所為詩盈軸明年遂獻唐中丞唐命子弟延入學院時會七夕賦乞巧詩傑援筆曰七夕今宵看碧霄牽牛郎織女渡河橋家家乞巧望秋月穿盡紅絲幾百條唐奭曰

兵神童耳

步虛歌 全唐詩話李行言中宗時爲給事中能唱步虛歌帝七月七日御兩儀殿會宴命爲之行言於御前長跪作三洞道士詩詞歌曲貌偉聲暢上頻嘆美

鼅鼄小盒 開天遺事明皇與貴妃七夕宴華清宮列酒果於庭求恩於牛女星各提鼅鼄閉小盒中至曉以絲網稀密爲巧候至今士女効之

登舜山詩 酉陽雜俎魏僕射收臨代七月七日登舜山徘徊顧眺謂主簿崔曰吾所經多矣至於山川沃壤襟帶形勝天下名州不能過此唯未審東陽何如崔對曰青有古名齊得舊號二處山川形勢相似曾聽所論不能踰越公遂命筆爲詩於時新故之際司存缺然求筆不得乃以五伯杖畫堂北壁爲詩曰述職無風政

復路阻山河還思麾

蓋日留謝此山阿

[illegible]夕〔物原〕楚懷王初置七夕

乾淳歲時記七夕節物多尚果食茜雜及泥孩兒號摩㬋羅有極精巧飾以金珠者其直不貲

水上浮〔東京夢華錄〕七夕以黃蠟鑄爲鳧雁鴛鴦鸂鶒龜魚之類彩畫金縷謂之水上浮

穀板〔東京夢華錄〕七夕以小板上傅土旋種粟令生苗置小茅屋花木作田舍家小人物皆村落之態謂之曰穀板

清商曲〔東京夢華錄〕七夕以錦綵結成樓殿高百尺許上可容數十人陳花果酒炙設坐具以祀牛女二星嬪妃動清商之曲宴樂達旦

花瓜〔東京夢華錄〕七夕以瓜雕刻成花樣謂之花瓜

果食將軍〔東京夢華錄〕七夕以油麵糖蜜造爲笑靨兒謂之果食花樣奇巧百端如捺香方勝之類若買

一觔數內有一對披介胄者如門神之像謂之果食將軍

雙頭蓮（東京夢華錄七夕前三五日車馬盈市羅綺滿街旋折未開荷花都人善假做雙頭蓮取玩一時提攜而歸路人任往嗟愛

鶴背仙人（癸辛雜識楊纘繼翁大卿倅湖日七夕夜其侍姬田氏及使令數人露坐至夜半忽見一鶴西來繼而有鶴千百從之皆有仙人坐其背如畫圖所繪者綵霞絢爛數刻乃沒時楊卿已寢姬急報起而視之尚見雲氣紛郁之狀

錦江夜市（歲華紀麗譜七月七日晚宴大慈寺設廳暮登寺門樓觀錦江夜市乞巧之物皆備焉

乾明節（玉海七月七日爲宋太宗乾明節

渡河吉慶花（瑯嬛記薛瑤英於七月七日令諸婢共翦輕綵作連理花千餘朵以陽起石染之當午散

於庭中隨風而上徧空中如五色雲霞久之方沒謂之渡河吉慶花藉以乞巧

青苗會

中吳紀聞崑山縣東地名黃姑父老相傳嘗有織女牽牛星降於此地織女以金篦劃河河水湧溢牽牛因不得渡今廟西有水名百沸河鄉人異之為之立祠祈禱甚靈毎至七夕人皆合錢為青苗會以祈之歉[illegible]

化生

歲時紀事七夕俗以蠟作嬰兒形浮水中以為戲為婦人宜子之祥謂之化生

拜銀河

北京歲華記七夕宮中最重市上賣巧果人家設宴兒女對銀河拜

七寶枕

靈莊漫錄太原郭翰少有清標乘月臥庭中視空中有人冉冉而下乃一少女明豔絕代曰吾天之織女也上帝命遊人間願乞神契乃升堂同枕至曉辭去後夜夜復來翰戲之曰牽牛郎何在乃敢獨行對曰陰陽變化關渠何事至七夕忽不來數夜方至翰問曰相見樂乎笑曰天上那比人間問此來何遲曰人中五日

彼一夕耳忽一夜樓檢流涕曰帝命
有期便當永訣乃七寶枕留別而去

仙女泉（名勝志）鐵船山在融縣西三十里有仙
女泉乃七月七夕嘗有仙女浴於泉側

灘哥石硯（名勝志）番禺縣光孝寺有古硯刻云大唐神龍
改元七月七日天竺僧般刺密帝至寺僧出此
硯視之乃
灘哥石也

造酒膾（遵生八牋）七夕乞巧
造明星酒同心膾

慎火花（遵生八牋）七月七日採慎火花苗葉五兩鹽三兩
同擣絞汁治熱毒並小兒痘疹不出在皮膚內者
以此汁手蘸摩之日再
即出丹擒亦如此法

初八日

賦八夕詩（宋史王居安傳）劉孝韙七月八日過其家熟見
居安異凡兒使賦八夕詩援筆成之有思致孝

雞驚拊其背曰予畀日召位必過我

洗車雨（歲時雜記）七月八月雨日洗車

金梭（誠齋雜記）蔡州丁氏女精於女紅每七夕禱以酒果忽見流星墜筵中明日果上有金梭自是巧思益進

初九日

徙鎮彭門（宋史侯益傳）天福四年晉祖追念虎牢之功遷武寧軍節度同平章事遣中使諭旨曰朕思卿前年七月九日大立戰功故復以此月此日徙卿鎮彭門領相印仍賜門戟改鄉里爲將相鄉勳賢里

請習四經（開天傳信記）開元八年七月九日司業李元瓘言禮記文少人皆競讀周禮儀禮公羊穀梁四經殆絕請習四經者許其人策選舉

樂名大安（玉海）皇祐三年七月九日丁巳翰林承旨王堯臣言按太常天地宗廟四時祠祀樂曲凡八十

九曲臼景安而下七十五章率以安名曲豈特本道德政教嘉靖之美亦緣神祇祖考安樂之故上議國朝樂宜名曰大安

解語盃（輟耕錄）至正庚子秋七月九日飲松江泗濱夏氏清樾堂上酒半折正開荷花置小金卮於其中命歌姬捧以行酒客就姬取花左手執枝右手分開花瓣以口就飲其風致又過碧筩遠甚因名爲解語盃

祀龍潭（鶴慶府志）勝西龍潭在府西七里源出羅殺山有龍潛焉東溉諸村屯歲以七月九日太守率吏民祀龍潭神

初十日

鑄開元通寶（舊唐書食貨志）武德四年七月十日丁卯鑄開元通寶徑八分重二銖四參十錢重一兩得輕重大小之中其文以八分隸篆三體

紫羅薦地（山堂肆考）漢武帝七月十日掃除宮掖設座大殿以紫羅薦地燔百和香然九微燈以待王母

十一日

觀內苑穀（宋史禮志）咸平四年七月十一日詔近臣寇準馮拯觀內苑穀遂宴於玉宸殿

圖畫凌烟閣功臣（宋會要）大中祥符二年七月十一日史館奏續選堪上凌烟閣功臣除所有舊形並有子孫在中外任官令寫進外三十七人者令御史臺牒諸州并訪子孫圖寫其形以進

摹書碧落（七修類藁）絳州興龍宮有碧落石像背刻其篆文世傳為碧落碑洛中紀異乃云有二道士閉戶三日不聞人聲人入而破戶惟見二白鴿飛去刻篆宛然學古編辯為李陽冰之書益傳人能篆者無出陽冰之右讀其字難識鄭承規於咸通十一年七月十一日因其字之難辨復借書焉

服符丸（太平廣記）謝自然人金泉道場七月十一日上仙杜使降石壇上以符一道丸如藥丸使自然服之

十五日可焚香五鑪於壇上五鑪於室中至時真人來

風雨閣正 雁門野說建康瓦棺寺閣晉哀帝時造透迤精巧共高甲於江左年代寖遠而南閣久已欹側唐明皇開元九年七月十一日江淮大風拔木其夜因風雨而閣自正宋開寶八年十一月二十七日尉復之際為兵火所焚時已五百八十餘歲矣明年有客自東海來言是夕雪中天上有光自西南引一閣由東北去聞鐘梵鼓樂之音

十二日

拜平章 開天傳信記天寶十五載七月十二日次普安郡與房琯語甚悅即日拜琯吏部尚書同中書門下平章事

青牛 史纂左編七月十二日老君乘白輿駕青牛至函關關吏入白尹喜喜曰今得見聖人矣即具朝服出迎

叩頭邀之曰願丈人暫留𥁞駕老君謝曰吾貧賤老弱
居在關東田在關西今暫往取薪何故見留喜復稽首
曰丈人豈是取薪久知大
聖人當來西遊願少憩

金蟬（史纂左編）劉處元母王氏夜夢白衣翁呼出西南指
之有玉樹四枝枝各有金葉令取其一曰他日必生
異人意將取之其葉自墜於手視之則金蟬飛起而復
投於日中遂有娠明年七月十二日生其夜有紫氣二
道從大華山橫貫其家後得道羽化
元至元六年賜長生輔化明德眞人

溪流聖桼（谷閒記）河州鳳林關有靈巖寺每七月
十二日溪穴流出聖桼大如盞以爲常

十三日

墜石流泉（錄異記）壬子歲七月十三日青城鬼城山因滯
雨崖崩暴水大至在丈人觀後高百餘丈殿當
其下將發摧壞俄有墜石如岸堰水向東竟免漂溺觀
中常汲溪水以供日食甚以爲勞自此暴水出處常有

流泉直注厨內其
味甘香冬夏不絕

雷鳴水湧 歸化孫志隆慶六年七月十三日有牧兒忽聞
地下如雷鳴驚視之則田中水湧高丈許急歸
呼其主往視之已成深潭惟有金
鯉游泳其中遂為一方灌溉之利

廣慶現 佛經七月十三日南無廣
慶法願觀世音菩薩示現

王仙 道書王靈輿七
月十三日昇仙

十四日

迎節 遼史禮志七月十三日夜天子於宮西三十里卓帳
宿焉前期備酒饌翼日諸軍部落從者皆動蕃樂飲
宴至暮乃歸行
宮謂之迎節

御畫御馬 圖畫見聞志仁宗皇帝御畫御馬一疋其毛赭
白玉銜勒上有宸翰題云慶歷四年七月十四

日御書兼有押字印寶

良玉 玉海至元五年七月十四日作鎮國神寶先是謂大臣曰奉宸庫有良玉廣尺而厚半之希世珍也

寇萊公生 國老漫詩話寇萊公七月十四日生魏野詩云何時生上相明日是中元

洗手花 東京夢華錄中元前一日賣雞冠花謂之洗手花

紫虛元君 雲笈七籤薛氏者河中少尹馮徽之妻也適馮徽二十年乃言素志托疾獨處焚香念道持黃庭經咸通十五年甲午七月十四日紫虛元君與侍女羣真二十七人降於其室

十五日

佛寄生 謝承後漢書佛以癸丑七月十五日寄生於淨住國摩耶夫人腹中至周莊王十年甲寅四月八日生焉

道德經 唐書明皇於七月十五日令學士講道德經南華經葉公咸就觀聽

觀燈賜宴 宋史禮志太平興國二年七月中元節御東角樓觀燈賜從官宴飲

大宴 遼史禮志七月十五日中元動漢樂大宴

盂蘭盆 荊楚歲時記七月十五日僧尼道俗悉營盆供諸佛盂蘭盆經云目連見其亡母在餓鬼中即鉢盛飯往餉其母食未入口化成火炭遂不得食目連大叫馳還白佛佛言汝母罪重非汝一人奈何當須十方衆僧威神之力至七月十五日當為七代父母厄難中者具百味五果以著盆中供養十方大德佛物衆僧皆為施主祝願七代父母行禪定意然後為受食焉是日目連母得脫一切餓鬼之苦目連白佛未來世佛弟子行孝順者亦應奉盂蘭盆供養佛言大善故後人因此廣為華飾乃至刻木割竹飴蠟翦綵模花葉之形極工妙之巧

章敬寺賦詩

唐會要貞元七年七月癸酉中元日章敬寺賦詩九韻皇太子進和兼題於壁百寮畢和後京尹薛珏請以上詩序皇太子書刻於石而植以金從之

步輦召學士

開天遺事明皇在便殿甚思姚元崇論時務七月十五日苦雨不止泥濘盈尺令侍御者擡步輦召學士來時元崇爲翰林學士中外榮之

解夏

歲華紀麗記七月十五日僧尼坐草爲一歲云四月八日結夏至七月十五日解衆僧長養之節在外恐傷草木蟲類故九十日安居又經云四月八日坐樹下至七月十五日爲一歲故曰衆僧解夏

紫極宮道場

太平廣記謝自然金泉林中七月十五日更有青衣七人內一人稱中華云食時上真五玉良久處使至須臾金母降於庭自然拜禮母曰別汝兩劫矣自然坐訖處使侍立一久亦令坐處云暫詣紫極宮看中元道場逡巡來云此一久時全勝以前問其故曰此度不燒乳頭香乳頭香天真惡之唯可燒和香耳

目連經　東京夢華錄中元節印賣尊勝目連經構肆樂人自過七夕便般目連經救母雜劇直至十五日止觀者增倍

告秋成　東京夢華錄中元前一日即賣練葉享祀時鋪襯桌面又賣麻穀窠兒亦是繫在桌子腳上乃告祖先秋成之意十五日供養祖先素食才明即賣穄米飯巡門叫賣亦告成意也

廣聖節　錄異記蜀乾德元年七月十五日庚辰降誕廣聖節賜口牘將王彥徽於羅真人宮內得白龜以進

盂蘭餅餡　食譜張手美家中元盂蘭餅餡

放河燈　帝京景物畧中元節諸寺建盂蘭盆會夜於水次放燈曰放河燈水陸競勝其次泡于河

水嬉　帝京景物畧中元夜洄人水嬉衲烱火作鳧鴈龜魚水火激射至萎花焦葉

玉簽脚　金華志金華山有仙洞俗呼為劉先生隱身處其內有三十六室廣三十六里石刻上以松炬照之

云劉嚴字仲卿漢宗射聲校尉當恭顯之際極諫被貶於東阪隱遯於此莫知所終郎道士蕭志元所記也山日入時得玉篆鼎俗傳仲卿每至中元日來降洞中川人祈福爭讀口誦若得此者當巨富

荷[illegible]饌 事物紀原中元日嘗以供謂之盂蘭盆本目連事後代劉木削竹極工巧矣今第以竹爲圓架加其首以荷葉中貯餅失之太遠

元都大獻 道經七月十五日中元日地官校勾搜選人間者分別善惡諸天聖衆普詣宮中簡定劫數人鬼傳錄餓鬼囚徒一時皆集以其日作元都大獻於玉京山採諸花果珍奇異物幢幡寶蓋清膳飲食獻諸聖衆道士於其日夜講誦是經十方大聖齊詠靈篇囚徒餓鬼俱飽滿免於衆苦得還人中

玉京山 道經七月十五日地官作會於玉京山山誦老子經十方大聖普誦靈篇

集福世界 道藏經七月十五日乃太上老君同元始天尊會集福世界

青城山封【唐雲笈七籤】中和元年辛丑七月十五日詔內臣元易簡刺史王兹縣令崔正規與朕詣青城山修醮封為五嶽丈人希夷真君是時縣界亢旱苗稼將燋封醮之後龍吟於觀側溪中風雨大至枯苗再茂縣境乃豐

校籍辰【道書】七月十五日地官校籍之辰白帝乘時之會也

十六日

送節【遼史禮志】七月十六日昧爽復往西方隨行諸軍部落大譟三調之送節

進瑞粟【宋會要】大中祥符二年七月十六日福建觀察使殷儼進瑞粟十一莖每莖有五六穗

小名雨師【南唐書】李景達生於吳順義四年是歲大旱烈祖方輔政極於焦勞七月既望雩而得雨景達以七月十六日生烈祖喜故小名雨師

洗鉢雨紀歷撮要七月十六日雨名洗鉢雨

佛足碑潘游山志中嶽跡曰佛足碑在大塔左側萬歷壬午秋少林嗣祁沙門威縣明成德州如意一夕一夢蓮花一夢月輪現於塔際既覺名言所夢異之及曉少室僧正道持佛足圖貽之及展見是雙輪印相喜日此夢殆也遂鐫刻兼夢象立石時孟秋既望也是夕衆聞空中珠佩雜樂之聲出戶覩之神燈點點

十七日

百官公卿表玉海紹興二十九年七月十七日戊戌史院言知成都雙流縣李燾有續皇朝百官公卿表一百十二卷乞給札抄錄從之

十八日

散盂蘭盆歲華紀麗譜七月十八日大慈寺散盂蘭盆宴於寺之設廳宴已就華嚴閣下散

獻天馬(周伯琦天馬行序至正二年七月十八日西域拂郎國遣使獻馬一疋高八尺三寸修如其數而加半色深黑後二蹄白曲項昂首神俊超逸上御慈仁殿臨觀敕翰林學士承旨巎巎命工畫者圖之直學士揭傒斯贊之蓋自有國以來未嘗見也殆古所稱天馬者耶)

龍騰馬廄(西湖志餘嘉靖三十一年七月十八日大風雨清湘橋胡氏家有異物起馬廄中開片瓦騰空而上火光燭天覓馬廄中有坎廣八許深二丈餘泉水清瑩蓋龍潭也)

王母誕(列女傳七月十八日太眞西王母誕)

韋仙(道書七月十八日韋處元成仙)

十九日

瑞聖園觀稼(玉海大中祥符八年七月十九日幸瑞聖園觀稼作觀稼五言詩

賢劫千佛生

佛說七月十九日吉祥國聖母化生賢劫千佛之日

二十日

盤盤國 宋起居注孝建二年盤盤國王七月二十日遣竺伽藍婆奉獻金銀瑠璃諸香藥等

宣澤亭 華山志宣澤亭宋真宗拜嶽壇在太華驛之側大中祥符四年七月二十日真宗拜嶽之所也賜名為宣澤亭有御製碑龍首龍座在焉

東華龍見 名勝志隆慶五年有雙龍見於莆田縣東華山僉事余一鵬記云隆慶辛未七月二十日當午雙龍出自連江里海中初黑霧彌漫疎雨甚大色黃氣腥有頃雨止龍撓水高丈餘濶數丈長乃亘野聲若烈爆勢若折潮

二十一日

皇祐方域圖志［玉海］皇祐三年七月二十一日己巳知制誥王洙直集賢院掌禹錫上新修地理圖五十卷圖繪要覽一卷詔賜名皇祐方域圖志

御書大成殿榜［玉海］政和六年七月二十一日御書大成殿榜刻石首善閣下

普庵誕［佛誥］七月二十一日普庵祖師誕生

二十二日

贈僕射［唐書］元稹河南人八歲喪父其母鄭夫人家貧自授書教之九歲能屬文二十八應制登第者十八人稹第一後改越州刺史兼御史大夫浙東觀察使會稽山水奇秀稹所辟幕職皆當時文士而詩什動盈卷帙副使竇鞏與稹酬唱尤多太和五年七月二十二日卒於鎮贈尚書右僕射時年五十三

客星見［宋會要］至和元年七月二十二日楊維德言客星見微有光采黃色按黃帝掌握占云客星不犯畢

明盛者有主國有
大賢詔送史館

聚生芝〔玉海〕上元二年七月二十二日
殿聚生芝之華臣進靈芝之詩以獻

觀瑞蓮〔玉海〕至和五年七月二十二
日己未召近臣觀後苑瑞蓮

希夷仙〔羣仙錄〕七月二十二
日陳希夷先生成仙

二十三日

芙蓉鏡〔酉陽雜俎〕元和六年七月二十三日李固言游蜀
遇一老姥與言郎君明年芙蓉鏡下及第明年果
然詩賦有人鏡芙蓉之目
所遇老姥乃金天神也

北郊觀稼〔玉海〕乾德二年七月二十
三日乙未幸北郊觀稼

掣手韈〔玉海〕隆興元年七月二十三日製
手韈及條衣為郊祀禮畢用之

二十四日

觀御書 玉海嘉祐三年七月二十四日御迎陽門召宰執以下觀御書妙法正覺殿額次赴天章閣觀御書

上御集 玉海開禧元年七月二十四日實錄院上高宗御集一百卷

中元紅 荔枝譜中元紅荔枝將絶纔熟以晩重於時子常七月二十四日得之

孩童會 龍谿縣志舊傳七月二十四日爲嘉應侯小張元帥生日先期廟祝散紙號令人鳴鑼三日至期童男女往廟銷號或父兄牽之名曰孩童會

二十五日

槃瓠祠廟 武陵記武溪山有槃瓠石窟蠻俗相傳曰槃瓠每歲七月二十五日種類四集於廟扶老攜幼環宿其旁凡五日祠以牛彘酒酣椎歌歡飲郎還

蒲澗游 名勝志番禺縣蒲澗去玉虹洞五里澗中產菖蒲一寸九節南越志云宋咸平中姚成甫於澗側遇一丈夫曰此菖蒲安期生所餌可以忘老倏然而逝今俗以七月二十五日安期生上昇相率爲蒲澗之游殷蔡駢錯

二十六日

老人星 玉海開元四年上封事者言壽星居列宿之長宜詔所壽星壇祀七月二十六日爲千秋節祭老人星

祭靖帖 東觀餘論祭靖七月二十六日帖本七紙王獻每貴玩之值永嘉亂乃四疊縠衣中以渡江唐蕭州桑泉令豆盧器得之疊迹猶存今所錄惟一紙耳

二十七日

降館頒詔 宋史紹興十四年新建秘書省七月成秘書少監游操等援宣和故事請車馬臨幸詔從之七

月二十七日幸秘書省至右文殿降輦頒手詔曰蓋聞周建外史掌三皇五帝之書漢選諸儒定九流七略之奏文德之盛後世推焉仰惟祖宗建開冊府凡累朝名世之士由是以興而一代致治之原蓋出於此朕嘉與學士大夫共

宏斯道

小祀

玉海天寶四載七月二十七日敕風伯雨師濟時育物謂之小祀

二十八日

並加平章

通鑑至德元年七月二十八日以郭子儀李光弼並加平章事

承壽節

玉海周太祖七月二十八日生以為承壽節

淳熙御書

玉海淳熙六年七月二十八日御書明堂明堂之門六字並副天子臣御名恭書六字合修內司製碑額成生日積雨驟霽星月粲然殊可喜

二十九日

後苑觀稼 宋史禮志景德六年七月二十九日召輔臣觀稼於後苑御山子觀御製文閲御書及嘉禾圖賜飲

興慶宮 玉海興慶宮本明皇舊第也開元二年七月宋王成器等請獻興慶坊宅爲離宮二十九日甲寅制許之故作興慶宮

左手支頤 七修類稿陳摶亳州眞源人幼嘗有青衣媪乳之成道後隱於華山玉泉院後又命弟子賈德昇鑿石室張超谷既成大笑左手支頤仙化時元祐二年七月二十九日也

登雲谷 宋子大全集淳熙戊戌七月二十九日與子晦淳叟伯休同發屏山西登雲谷越夕乃至而季通德功亦自山北來會賦詩紀事

三十日

鷹隼集 晉書藝術傳韓友善占卜宣城太守殷祐有病友筮之曰七月晦日將有大鷹鳥來集聽事上宜勤伺取若獲者爲善不獲將成禍祐乃謹爲其備至日果有大鷹垂尾九尺來集聽事上揜捕得之祐乃遷石頭都督

地藏佛誕 北京歲華記七月晦日地藏佛誕供香燭於地積水潮泡子潮各有水燈

物候附

鳴鵙 詩經七月鳴鵙疏五月陰氣動而伯勞鳴是將寒之候也月令仲夏鵙始鳴是中國正氣五月則鳴今幽地晚寒鳥初鳴之候從其鄉土之氣焉故至七月鵙始鳴也

蟋蟀在野 詩經七月在野箋云自七月在野至十月入我牀下皆謂蟋蟀也疏蟋蟀之蟲六月居壁中至

七月則在田野之中京房易妖

占七月建申爲夷則蟋蟀鳴

寒蟬鳴 禮記寒蟬鳴注寒蟬寒蜩謂蜺也疏寒螿也風土記七月而蟪蛄鳴於朝寒螿鳴於夕

鷹乃祭鳥 禮記鷹乃祭鳥用始刑戮注鷹祭鳥者將食之示有先也既祭之後不必盡食若人君行刑戮之而已疏解鷹欲食鳥之時先殺鳥而不食似人之食而祭先代爲食之人也

秀雚葦 夏小正七月秀雚葦傳未秀則不爲雚葦秀然後爲雚葦故先言秀

狸子肇肆 夏小正狸子肇肆傳肇始也肆遂也言其始遂也或曰肆殺也

湟潦生苹 夏小正湟潦生苹傳湟下處也有湟然後有潦有潦而後有苹草也

苹秀 夏小正苹秀傳苹也者有馬帚也

其樹楝 淮南子七月其樹楝注楝實鳳凰所食也今雒城旁有樹楝實秋熟

一葉落知秋　淮南子一葉落而天下知秋

紺幡　古今注紺蝶一名蜻蛉似蜻蛉而色元紺遼東人謂爲紺幡亦曰童幡好以七月羣飛天海邊

葡萄　魏文帝與吳監書中國珍果甚多且復爲說蒲萄當其朱夏涉秋尚有餘暑醉酒宿酲掩露而食甘而不飴脆而不酸冷而不寒味長汁多除煩解倦

自然穀　博物志海上有草名篩其實食之如大麥七月熟俗名曰自然穀或曰禹餘糧

磨盤　荔枝譜磨盤皮粗厚味甘大如雞子近蒂處甚平七月熟

勝畫　荔枝譜勝畫皮厚刺尖味甘肉豐大似桂林七月熟出長樂縣六都者最佳他種不及

芽蕉　桂海果志芽蕉子小如雞蕉尤香嫩甘美秋初實

威靈仙　政和本草威靈仙出商州上洛及華山平澤初生比衆草最先莖梗如釵股四稜葉似柳葉作層每

層六七葉如車輪有六層至七層者七月內生花淺紫或碧白色

惹草抽莖（本草綱目）惹草葉如茅而大長四五尺甚快利傷人如鋒刃七月抽長莖開白花成穗如蘆葦花花將放時剝其籜皮可為繩索草履諸物其莖穗可為掃帚也

天仙果（本草綱目）天仙果樹高八九尺葉似荔枝而小無花而實子如櫻桃纍纍綴枝間七月熟其味至甘宋祁方物贊云有子孫枝不花而實薄言采之味埒蜂蜜

嘉慶壬申夏四月乙巳朔江
都秦嘉謨編刻於琳瑯仙館

月令粹編卷十二終